

五社監督列伝

らいいん交っふ

松竹家庭派代表・吉田喜重

「嵐を呼ぶ十八人」

日活野獣派代表・蔵原惟繕

「萌子のジョニー／野獣がよみがえりて」

東宝大衆健全派代表・岡本喜八

「独立愚連隊西へ」

大映独裁派代表・増村保造

「大悪党」

東映スター内閣派代表・深作欣二

「白昼の無頼漢」



9月15日

SUNDAY

PM:10:30

柏原邦妻場

主催・三ネマ^{フリーク}自由区

嵐を呼ぶ十八人。
スタッフ

脚本……………吉田喜重
監督……………吉田喜重
撮影……………成島東一
音楽……………林 光
美術……………大角純一
キャスト

島崎宗夫……………早川 保
石井ノブ……………香山美子
岡スミ……………三原葉子
岡ギン……………浦辺糸子
禪 男……………広瀬義宣
村田修長……………殿山泰司
岡文江……………中村芳子
岡久子……………根岸明美
森 山……………芦屋雁之助
藤一の女……………浪花千栄子
和 夫……………平尾昌章

【かいせつ】

台や大女優のヒモと成り果てた吉田喜重が組織下の反逆のメロドラマをかかざっていた頃の青春ドラマ。みなさん根岸明美に声援を！
スタッフ
こんな綺麗な映画を見な！

× 硝子の窓 × 野獣のように見えて ×
スタッフ

脚本……………山田信夫
監督……………蔵原惟繕
撮影……………間宮義雄
音楽……………鮎 敏郎
美術……………木村威夫
キャスト
ジョー……………穴戸 錠
秋本孝二……………アイ・シヨージ
深沢みゆ……………芦川いづみ
虫……………平田大三郎

由美……………南田洋子
あきく……………武智豊子
和子……………松本典子
【かいせつ】

裕次郎ムードアクションを世に送り出した蔵原惟繕が美女と野獣を用いて作った愛のドラマ。誰かが嬉ぶ芦川いづみ終演。ち依田さん。

【ストーリー】
紙面の関係でカット。

△ 独立愚連隊 面へ △
スタッフ

脚本……………肉沢新一
同……………岡本喜八
監督……………岡本喜八
撮影……………逢沢 譲
音楽……………佐藤 勝

【かいせつ】

北支荒野を暴れ回る喜八騎兵隊勢揃い！
右翼の兵隊……………シキールカーチス
羽黒六合子……………水野久美
金山中尉……………中丸忠雄
早 川……………中谷一郎
大江大尉……………平田昭彦
梁隊長……………フランキー堺
神谷一隊兵……………堺 左千夫
青山上等兵……………大木正司

【ストーリー】

自分自身を見て考えな！

大悪党

スタッフ

原作……………田山雅也
馬徳弁護チヨリ

脚色……………石松愛弘

同……………増村保造

監督……………増村保造

撮影……………小林節雄

音楽……………山内正

美術……………下河原 雄

キヤスト

得田信……………田宮二郎

安井一郎……………佐藤 慶

大田孝子……………緑 魔子

島 輝夫……………倉石 功

岡野俊幸……………北村和夫

又々の男……………早川雄三

職主任……………中条静夫

「かいせつ」

現代嵐の中心・台風の眼深作のひと昔以上も前に生まれてしまった快作。注目をあび出してからもめったにおてんごころ柄を揮ふ事のない作品が今ここにシネマ自由区の手によってその全貌をあらわす。さすがシネマ自由区なのだ！
「ストーリー」
ホッポツ手が痛くなつて来たのでカット。

次回予告! シネマ・自由区?

66 殺し屋列伝 99

鏡×長谷部安春=コルトは俺のパスポート
仲代×岡本喜ハ=殺人狂時代
渡×舟田 利雄=紅の流氷屋
雷蔵×森 一生=ある殺し屋
健カ×石井 輝男=ならず者

※とき 10月19日(土) PM 10:30
※ところ シギノ大劇 片町線シギノ下車即/
※木戸銭 前売500円 当日 600円
※問い合わせ TET 06(72) 2248 松村 晃

「かいせつ」

三人増村とあの魔子がくせ者田宮・佐藤を相手に一体何をせらるか「ストーリー」
キネ旬にのったシチリアを参考に……

白昼の無頼漢
スタッフ

脚本……………佐治 乾

監督……………深作欣二

撮影……………星島 一郎

音楽……………河辺 公一

美術……………近藤 照男

キヤスト

宮原……………丹波 哲郎

中紀……………久保菜穂子

三郎……………曽根 晴美

花子……………中原ひとみ